



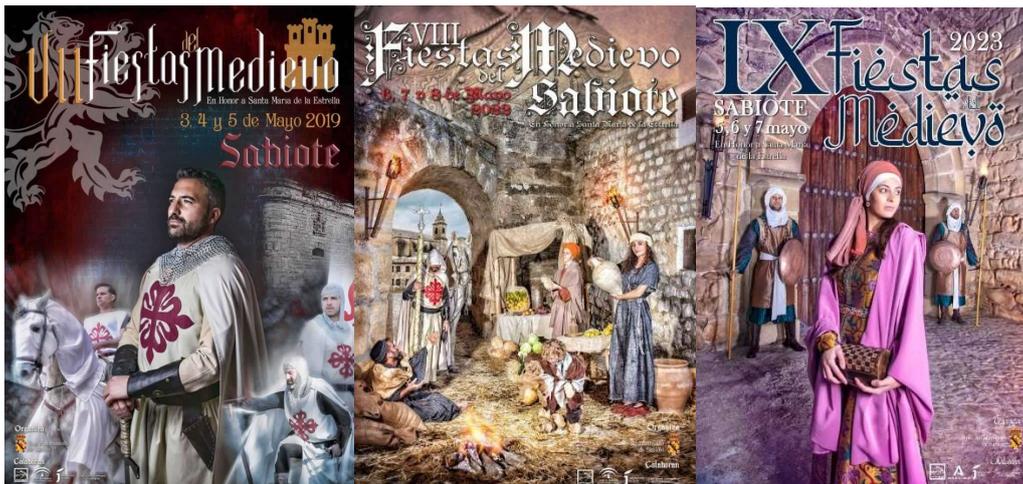
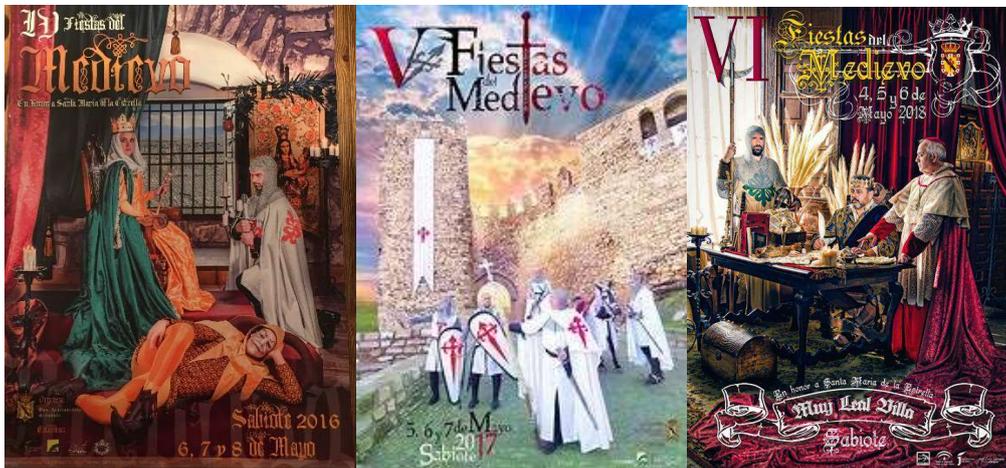
X FIESTAS DEL MEDIEVO DE SABIOTE

X FIESTAS DEL MEDIEVO DE SABIOTE 2024

PROYECTO DE LA ACTIVIDAD



CARTELES DE LAS X EDICIONES



1.- OBJETO DE LA PRESENTE MEMORIA

El Ayuntamiento de Sabiote, con el objetivo final de promocionar turística y culturalmente nuestro municipio, se dispone a promover el décimo aniversario de las Fiestas del Medievo.

Este Ayuntamiento se acoge a la presente **Convocatoria de subvenciones del Área de Promoción y Turismo de la Diputación Provincial de Jaén** para eventos de promoción turística y especial interés relacionados con el patrimonio cultural con capacidad de atracción de visitantes que contribuyan a la consolidación de la actividad turística en Sabiote como un sector económico estratégico para su desarrollo sostenible. **(BOP número 47 de 10 de marzo de 2023)**

Dadas las grandes expectativas generadas en ediciones anteriores, para la puesta en marcha de esta importante iniciativa que nos permite poner en valor nuestro municipio y dotarlo de un mayor atractivo turístico basado en su patrimonio cultural, arquitectónico e histórico, es necesaria la colaboración de otras administraciones como la Diputación Provincial de Jaén y la Junta de Andalucía.

Para llevar a cabo estas Fiestas se ha creado un grupo de trabajo formado, entre otros, por componentes de Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Sabiote que llevan meses trabajando para que este proyecto pueda verse hecho realidad el próximo mes de mayo. Para ello se trabaja en el diseño, la organización, la promoción y en el desarrollo de los actos a celebrar, planteándose finalmente la inversión necesaria para la presente edición.

2.- ESCENARIOS DECLARADOS BIENES DE INTERÉS CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE LAS FIESTAS DEL MEDIEVO

El Castillo de Sabiote es el elemento patrimonial que encierra gran parte de la historia del municipio de Sabiote, Bien de Interés Cultural desde 1931, y uno de sus principales atractivos turísticos.

Declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1972, nuestra villa conserva un conjunto de casonas, murallas y miradores que bien merecen una visita turística, con otros atractivos de interés cultural dispersos en el municipio como molinos y fuentes. Como parte del patrimonio cultural e imagen de Sabiote, la correcta **difusión y puesta en valor del Castillo de Sabiote y de su Conjunto Histórico-Artístico** es de vital importancia para el desarrollo turístico, cultural y económico del municipio.

BIENES INMUEBLES DE SABIOTE INSCRITOS EN EL REGISTRO DE

BIENES DE INTERÉS CULTURAL

BIC	CASTILLO
CATEGORIA	MONUMENTO
FECHA DE DECLARACIÓN	3/6/1931

BIC	MURALLA URBANA
CATEGORIA	MONUMENTO
FECHA DE DECLARACIÓN	25/6/1985

BIC	Conjunto Histórico del Recinto Amurallado de la Villa de Sabiote
CATEGORIA	Conjunto Histórico
FECHA DE DECLARACIÓN	23-12-1972

Fuente: Ministerio de Cultura y Deporte



3.- RESEÑA HISTÓRICA DE SABIOTE

Desde la Edad del Bronce, éste estratégico enclave ha estado ocupado por asentamientos humanos. Los restos arqueológicos dibujan una secuencia prácticamente ininterrumpida hasta nuestros días.

Pero la historia de nuestro municipio la marcó la conquista islámica, ya que fue entonces cuando Sabiote adquirió mayor importancia debido a su situación. Las fuentes árabes la nombran como "Castillo de Sabiyuta", de la demarcación de Úbeda en la Cora de Jaén. Sabiote fue puerta de entrada no sólo a su comarca, sino a la capital, por lo que no es de extrañar que durante los siglos XI y XII se redoblaran los esfuerzos para reforzar sus defensas.

Pero los sucesivos ataques cristianos tuvieron finalmente éxito. En el año 1226 fue conquistada por Fernando III "El Santo", que le concedió una nueva reglamentación jurídica, el fuero de Cuenca, cuyo código del siglo XIII aún se conserva.

El dominio de la Sabiote cristiana se lo disputaron el obispo de Baeza y el arzobispo de Toledo, Rodrigo Ximénez de Rada, adelantado de Cazorla.

Sin embargo, Alfonso X "El Sabio" le otorgó el título de "Muy Leal Villa" y la concedió a la Orden de Calatrava.

Durante el siglo XV Sabiote jugó un papel destacado en las luchas ocurridas en la zona de la Loma, a raíz de las disputas dinásticas tras la muerte de Enrique IV.

El siglo XVI fue el de mayor esplendor para la Villa de Sabiote. Y es que el emperador Carlos I, que previamente la enajenó a la Orden de Calatrava, vendió la Villa en 1537 a su secretario, Francisco de los Cobos, que la hizo el centro de su mayorazgo y, a su muerte, su viuda María de Mendoza mantuvo el amplio patrimonio que heredó su hijo Diego de Cobos, primer marqués de Camarasa.

En 1573 la titularidad de Sabiote pasó a la casa de Medinaceli hasta que después de las Cortes de Cádiz de 1812 consiguió su independencia.

4.- CARRERAS DE CABALLOS – UNA TRADICIÓN DE SIGLOS

Según aparece en el libro “*Historia de la Aparición, romería y voto a nuestra patrona la Virgen de la Estrella*” del cronista de nuestra Villa D. Ginés de la Jara Torres Navarrete, quien a su vez se hace eco de un manual de nuestro archivo histórico titulado “*Caballeros de quantías*”, las carreras en honor a Santa María de la Estrella presentan un origen medieval, celebrándose en la plaza del pueblo (hoy plaza Alonso de Vandelvira).



Eran los caballeros de quantías personas adineradas de la localidad que contaban con caballos, quienes se retaban en dicha plaza, llegando incluso a simular peleas a lomos de estos animales. Para tal fin estos caballeros adecentaban los caballos con la vestimenta típica de la época y alrededor de la plaza del pueblo realizaban estas singulares carreras.

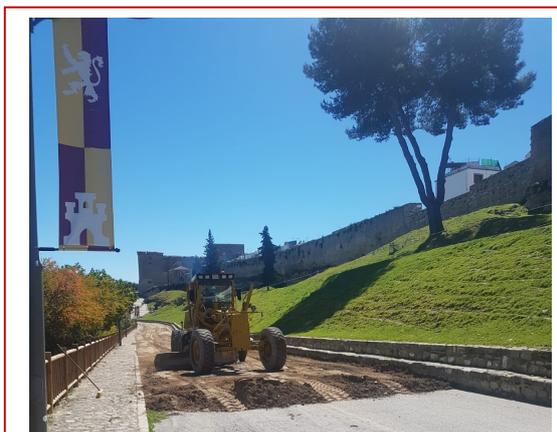
Estas carreras se inician con la llamada del Comisario (*comisionado* en la época medieval) del festejo a lomos de un caballo y portando el estandarte de la Santísima Virgen que hace rotar con ambas manos en alto, a la población para que intervenga en la carrera. Es entonces cuando reunidos los jinetes de dos en dos, vestidos con típicos trajes y con sus caballos enjaezados, se inicia el concurso cuyo único premio es rendir homenaje a la patrona de Sabiote. Por lo tanto, esta propuesta además de aprovechar esta diferenciación cultural tan esencial para la promoción turística de nuestro municipio, también se propone potenciar esta tradición ecuestre con el objetivo de mantenerla viva en el tiempo.

5.- DESCRIPCIÓN DEL EVENTO

MEMORIA DE ACTUACIONES

Estas Fiestas tienen como evento diferenciador las **tradicionales carreras de caballos** que se celebran todos los años y que están atestiguadas desde época medieval; así, desde el Ayuntamiento de Sabiote se propone consolidar esta tradición tan característica de nuestra cultura popular basada en las carreras de caballos de época medieval. Y para contextualizar este evento se promueven realizar las Fiestas del Medievo en honor a Santa María de la Estrella que pretenden seguir consolidándose en el tiempo y convertir nuestras tradicionales carreras en un referente turístico diferenciador.





Trabajos de aporte y extendido de material para poder desarrollar las Carreras de Caballos en Ronda Miradores.

Después de las actuaciones llevadas a cabo en pasadas ediciones, que nos hacen seguir acumulando experiencia y que posibilita mejorar la programación y gestión de las Fiestas año tras año, se considera esencial la siguiente relación de intervenciones:

-En primer lugar se continúa una edición más con el **taller de corte y confección de ropa y ornamentación medieval** según acuerdo con la Asociación de Mujeres “Carmen de Michelena” de la localidad, durante los meses previos. En dicho taller se confeccionan adornos de calles y plazas, pendones de balcones, y la ropa de todos los colectivos participantes y colaboradores en dichas fiestas, incluyendo la caracterización de los caballos según órdenes militares de la época.



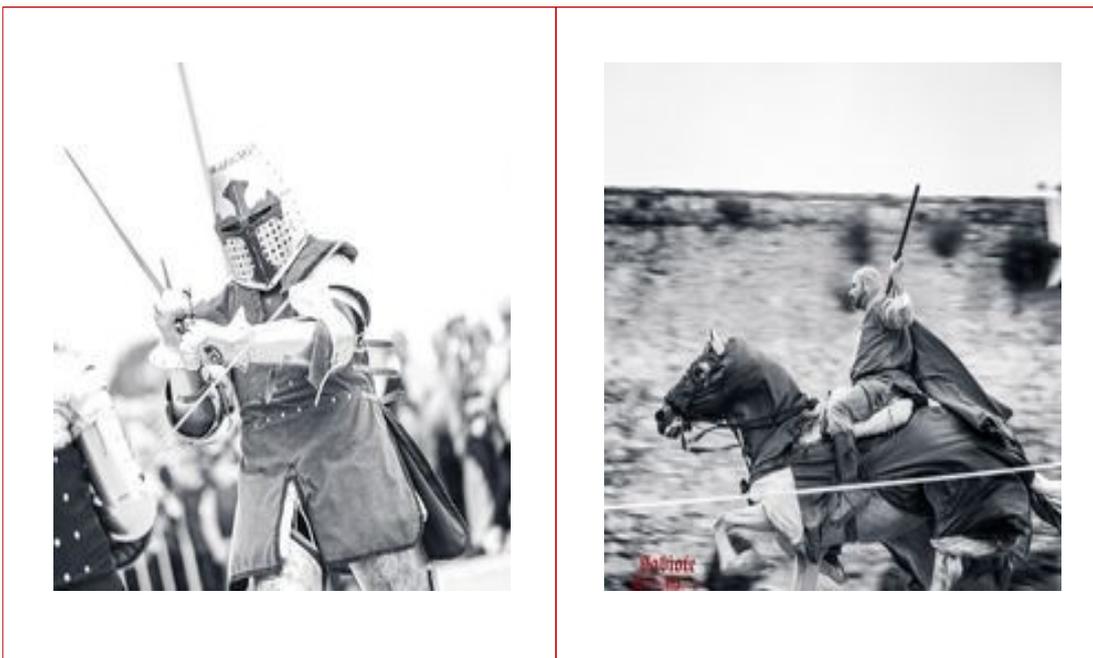
Se adecuenta el Paseo Gallego Díaz, calle San Ginés, Puerta de la Villa, calle San Miguel, calle de las Minas, calle Cortijuelo, calle Albaicín, Plaza Alonso de Vandelvira, calle José Molina, calle Aranda Serrano, calle Muralla, calle Castillo y Plaza del Castillo con pendones de época y demás ornamentación medieval.

Tanto el Castillo, Muralla medieval y entorno se engalanan con pendones de las diferentes Órdenes vinculadas con la historia de nuestra Villa.

La Ronda de Miradores, calzada que recorre extramuros la muralla desde el Castillo hasta el Arco del Chiringote, es el escenario idóneo para las carreras de caballos, las exhibiciones de justas y demostraciones de batallas medievales a cargo de caballeros. Se preparara la calzada con tierra para facilitar el trote de los caballos.

Todo esto nos permite tener un lugar definido donde fijar la realización de dichas carreras. El material de la calzada se retira una vez concluidas dichas Fiestas.

Este año, gracias al atractivo que supuso la realización de la exhibición de justa, repetiremos con los caballistas haciendo una demostración de sus habilidades con la lanza.



Del mismo modo, se continúa con la **ornamentación en corcho y madera de diferentes elementos arquitectónicos y artísticos ya desaparecidos**, como arcos, puertas y fuentes para dar mayor contextualización a las Fiestas.

El interior del Castillo es el escenario central de realización de **actividades culturales** tales como conciertos de música medieval, espectáculo de danza y representaciones teatrales.



La Plaza exterior del Castillo es el lugar en el que se instalan las **tabernas típicas de la época** en las que poder degustar comida tradicional de nuestra rica gastronomía.

En estos emplazamientos habrá **grupos de animación**, amenizando con música, teatro y diferentes espectáculos de cetrería, fuego, ect



La plaza Alonso de Vandelvira en todo su perímetro, junto con la calle Minas, es el lugar escogido para el montaje de un **mercado medieval** con puestos de venta de artesanía del lugar; todo ello según el convenio firmado con la empresa que se debe hacer cargo también de la animación de dicho mercado; de igual manera, varias **bandas de música y de cornetas y tambores de la localidad** realizarán diversos pasacalles durante estos días.



Tanto para la inauguración de las Fiestas como para su desarrollo y clausura será necesario elaborar **atrezzo, caracterización y megafonía para las representaciones programadas.**



Debido al gran interés despertado en las ediciones anteriores, se hace necesario un gran esfuerzo en la **promoción y difusión del evento** en medios digitales, comarcales y regionales, ferias de turismo, cartelería, ect.

6.-CALENDARIZACIÓN DEL EVENTO

FECHA DE CELEBRACIÓN: 3, 4, y 5 de Mayo del 2024.

Entendemos que llevar a cabo este evento de promoción turística en el mes de mayo favorece la desestacionalización de la actividad turística no sólo en nuestro municipio, sino en su entorno; este evento, con la debida difusión y promoción, potencia la actividad turística local y en cada uno de los recursos del entorno en la época pre-estival en la que se celebra.

7.-DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN

Corresponde al Ayuntamiento de Sabiote facilitar la difusión y promoción del evento y de su programación en su página web www.sabiote.com, Redes Sociales gestionadas por el Ayuntamiento y en todos sus medios corporativos y medios de radiotelevisión, así como la pegada de cartelería en los municipios ubicados en nuestra zona de influencia.

Para promocionar y difundir el presente evento, el Ayuntamiento de Sabiote presenta desde sus primeras ediciones las Fiestasdel Medievo en la Feria Internacional de Turismo de Madrid-FITUR, un evento de referencia global en el sector turístico.

El pasado sábado 27 de enero, tuvo lugar en el stand de Jaén de FITUR una de las acciones habituales ya en los últimos años y que más llaman la atención; la presentación de las X Fiestasdel Medievo de Sabiote, un acto para el que más de un centenar de sabioteños y sabioteñas se vistieron con ropas de la época medieval con la pretensión de llamar así la atención y darle originalidad y color a una actividad que se va a celebrar en este año, los días 3, 4 y 5de mayo.

Igualmente, para promocionar el evento de referencia el Ayuntamiento de Sabiote también se presenta en la Feria de los Pueblos, en la Institución Ferial de Jaén; un evento de referencia provincial en el sector turístico.



FITUR 2024 - En el centro de la imagen, el alcalde de Sabiote, Luis Miguel López Barrero, y a la derecha Francisco Javier Lozano Blanco diputado de Promoción Turismo de la Diputación de Jaén



Presentación en FITUR 2024 de las Fiestas del Medioevo de Sabiote



Presentación en FITUR 2023 de las Fiestas del Medievo de Sabiote



La Feria de los Pueblos de Jaén se celebra en el Recinto Provincial de Ferias y Congresos y la organiza la administración provincial; Feria en la que Sabiote ha presentado sus Fiestas del Medievo en todas sus ediciones.



8.-PARTICIPACIÓN DEL SECTOR TURISTICO LOCAL

Como para cualquier evento de promoción turística y especial interés que tiene lugar en nuestro municipio, desde el Ayuntamiento de Sabiote se trabaja para que se lleve a cabo una participación efectiva entre el sector privado y público de todo el sector turístico local existente en nuestro municipio, entendiéndose además que es principalmente en este sector donde recae la repercusión económica del evento, al mismo tiempo que es en la totalidad del municipio donde este evento devuelve una repercusión sociocultural.

9.-MEMORIA ECONÓMICA

La financiación solicitada tiene como objetivo satisfacer las necesidades económicas que demandan aspectos como el diseño, la organización, la promoción y el desarrollo del evento. De esta manera, se presenta el siguiente **Plan Financiero**:

GASTOS PREVISTOS PORCONCEPTOS	IMPORTE	FUENTES DE FINANCIACIÓN	IMPORTE
1.Promoción y Difusión de las Fiestas	14.000 €	Recursos Propios Ayuntamiento de Sabiote	46.760 €
2.Maquinaria, Materiales y Mano de Obra de operarios en trabajos de adecuación del entorno	12.000 €	Subvención Junta de Andalucía Consejería de Turismo, Cultura y Deporte	6.000 €
3.Trabajos para instalaciones de electricidad y alumbrado para adecuación del recinto	4.990 €	Subvención Diputación de Jaén Área de Promoción y Turismo	16.000 €
4.Material para el taller de corte y confección de ropa y ornamentación medieval	4.720 €	Subvención: GRUPO DESARROLLO RURAL Asociación para el Desarrollo de la Comarca de la Loma y Las Villas	3.000 €
5.Animación para la zona del mercado medieval, tabernas y entorno	3.000 €		
6.Concierto-Espectáculo de música antigua	3.600 €		
7.Alquiler de equipos de sonido y escenario.	15.000 €		
8.Talleres artesanos	5.350 €		
9.Gratificaciones para Asociaciones y Bandas CC.TT participantes	2.900 €		
10. Seguridad ciudadana y sanitaria	6.200 €		
TOTAL:	71.760 €	TOTAL:	71.760 €



En Sabiote a 01 de abril de 2024.

Juan Bautista Villar Martínez
Técnico Municipal Ayuntamiento de Sabiote